

# RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. SIXTH SEMESTER EXAMINATION, MAY 2014

THIRD YEAR

BENGALI (Honours)

Paper : VIII

Date : 28/05/2014

Time : 11 am – 3 pm

Full Marks : 80

- ১। যে কোন একটি বিষয় নিয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো। [15]  
ক) অসমিয়া সাহিত্য (প্রাক-আধুনিক কাল)  
খ) কন্নড় সাহিত্য (প্রাক-আধুনিক সাহিত্য)
- ২। যে কোন একটি বিষয়ে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ লেখো। [15]  
ক) কাব্যং গ্রাহ্যং অলঙ্কারাৎ  
খ) বাক্যং রসাত্মকং কাব্যম্
- ৩। পাশ্চাত্যে রোমান্টিসিজমের আবির্ভাবের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো। [15]  
অথবা  
সুর-রিয়ালিজম আন্দোলনের সূচনা কোথায় হয়েছিল? এই আন্দোলন সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত নিবন্ধ রচনা করো।
- ৪। ‘সাহিত্যের বিচারক’ প্রবন্ধে সাহিত্যবিচারের কী কী মানদণ্ড রবীন্দ্রনাথ দেখাতে চেয়েছেন, তা বিশদে আলোচনা করো। [15]  
অথবা  
সাহিত্যকে যখন রবীন্দ্রনাথ ‘দৈববাণী’ বলেন, তখন কি তিনি প্লেটোর সাহিত্যতত্ত্বের নিকটবর্তী হয়ে পড়েন না? আলোচনা করো।
- ৫। যে কোন একটি বিষয়ে প্রবন্ধ লেখো। [20]  
ক) বাংলা সাহিত্যে মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস  
খ) বাংলা কবিতায় সমাজের ছবি  
গ) বাংলা নাটক ও অ্যাবসার্ডিজম  
ঘ) বাংলা গদ্যে কথনরীতির বিবর্তন

